DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku :

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktek,* edisi revisi II*,* Rhieka Cipta, Jakarta.

Bobker, Lee R. *Element of Film,* Harcourt Brace and World inc, New York, 1969.

Darmawan, Indra (Penerj.). Murphy, John and Michael Rowe. *How to Design Trademarks and Logos*, Ohio: North Light Book, 1998.

Guere, Hector Navarro. *E-Color,* 1993.

Hasan, Ahmad. *Multimedia interaktif dalam pendidikan seni rupa*, Kuala Lumpur : Seni Rupa, 2003.

Hendratman, Hendi. *Computer Graphics Desain!,* Informatika, Bandung 2006.

Hofstetter, Fred T. *Multimedia Literacy Third Edition,* New York : McGraw-Hill. 2001.

Jefkins, Frank. *Periklanan*, Cetakan Ketiga , Erlangga, Jakarta, 1997.

Lindstrom, Robert L. *Multimedia Presentation*, USA, McGraw-Hill, 1994.

Moloeng, Lexy.J. *Metode Penelitian Kualitatif*, Cetakan-22, PT. Remaja Rosdakarya, Bandung 2006.

Nazir, Moh. *Metode Penelitian*. Pen, Ghalia Indoensia, cetakan keempat, Jakarta 1988.

Piliang, Yasraf Amir. *Hypersemiotika, Tafsir Cultural Studies Atas Matinya Makna,* Jalasutra, Bandung, 2003.

Pratista, Himawan. *Memahami Film,* Homerian Pustaka, Yogyakarta, 2008.

Rakhmat, Jalaludin. *Metode Penelitian Komunikasi,* Cetakan-12, PT. Remaja Rosdakarya, Bandung 2005.

Sihombing, Danton.MFA. Tipografi dalam desin grafis, PT Gramedia Pustaka Utama, Jakarta, 2001.

Sudiana, Dendi. *Komunikasi Periklanan Cetak*, Bandung, 1986.

Suyanto, M. *Aplikasi Desain Grafis Untuk Periklanan*, ANDI, Yogyakarta, 2004.

Sutherland Rick dan Barb Karg. *Graphic Designer's Color Hand Book*, Massachusetts, USA, Rokckport Publisher, inc, 2003.

Wells, Paul. *Understanding Animation.* London : Routledge, 1998.

Yoga, *Berkreasi Membuat Logo Dengan Corel Draw 12*. PT Elex Media Komputindo, Jakarta, 2005.

Wawancara :

Wawancara, Welly Slone, *Designer*, 21 Desember 2009

Skripsi :

Tomy yanto, *Perancangan CD Room MultimediaInteraktif Dalam Seri Pilih Petualangan Sendiri (skripsi sarjana yang tidak diterbitkan)*, Fakultas Seni Rupa dan Desain UNTAR, Jakarta, 2004.